

Head of Corporate Strategy
& International Dept.

MITSUMINE TETSUhide

経営戦略本部長兼国際部

三峰 哲秀

PROFILE

1976年生まれ。東京都出身。

高校卒業後に映像ライブラリーにて著作権管理を行う。

提携会社がアメリカ、オーストラリア、ドイツにあり、アメリカ担当となる。

ミュージックビデオやCM、テレビ番組などの素材提供や若干のクリエイティブを行う。

その後2008年北京オリンピックの頃に中国への興味から、単身中国へと渡り、

日本と行き来しながら映画・テレビ制作とキャスティングなどをスタート。

コギトワークス国際部として海外プロダクション、配給会社、映画館などのコミュニケーターとして、

自社制作作品の自社配給や海外共同制作作品などの渉外役となる。

また経営戦略本部長として経営の一端にも参画する。

TETSUhide RYU MITSUMINE RESUME

FILM

2018 SOREZORE, TAMAYURA (JP) - PRODUCER
2019 MY ENDLESS NUMBERED DAY (SG-JP) -PRODUCER
2019 PRISONERS OF THE GHOSTLAND (US-JP) - PRODUCTION CREW
2020 LIGHT OF A BURNING MOTH (SG-JP) - PRODUCTION CREW
2021 PERHAPS (JP) - PRODUCER
2022 JFC (Japan Film Commission) Kaleidoscopic Japan - PRODUCER
2023 Last shadow at First Light (SG-JP) - ASSOCIATE PRODUCER

CM

2018 SCOOT (SG-JP) -PRODUCTION MANEGER
2019 SCOOT (SG-JP) -PRODUCTION MANEGER

EVENT

2018 PGA BEIJING (CHN) - CASTING

TV

2017 CCTV 中国国营放送 新年晚会 (CHN) - CASTING
2022 CCTV Streaming mini series (CHN) - IP COORDINATOR
2024 PACHINKO Season 2 (AppleTV+) - ASSISTANT PRODUCER(Japan Unit)

and more...